

www.remiendoteatro.com

La Escuela de Teatro Remiendo es un centro de formación y creación teatral fundado en 2004 por la compañía Remiendo Teatro.

En estos cinco años, han pasado por nuestra Escuela más de 800 alumn@s en casi 30 talleres regulares y más de 70 cursos monográficos.

Te ofrecemos una formación rigurosa a cargo de profesionales en activo de las artes escénicas. Elige el curso o taller que mejor se adapte a tus necesidades y circunstancias.

Además, tendrás a tu disposición un conjunto de actividades y medios que completarán tu aprendizaje: Biblioteca, Punto de información, Asesoramiento, Sala de ensayo, Encuentros con profesionales, Preparación de pruebas para cástings y escuelas de arte dramático...

escuela@remiendoteatro.com

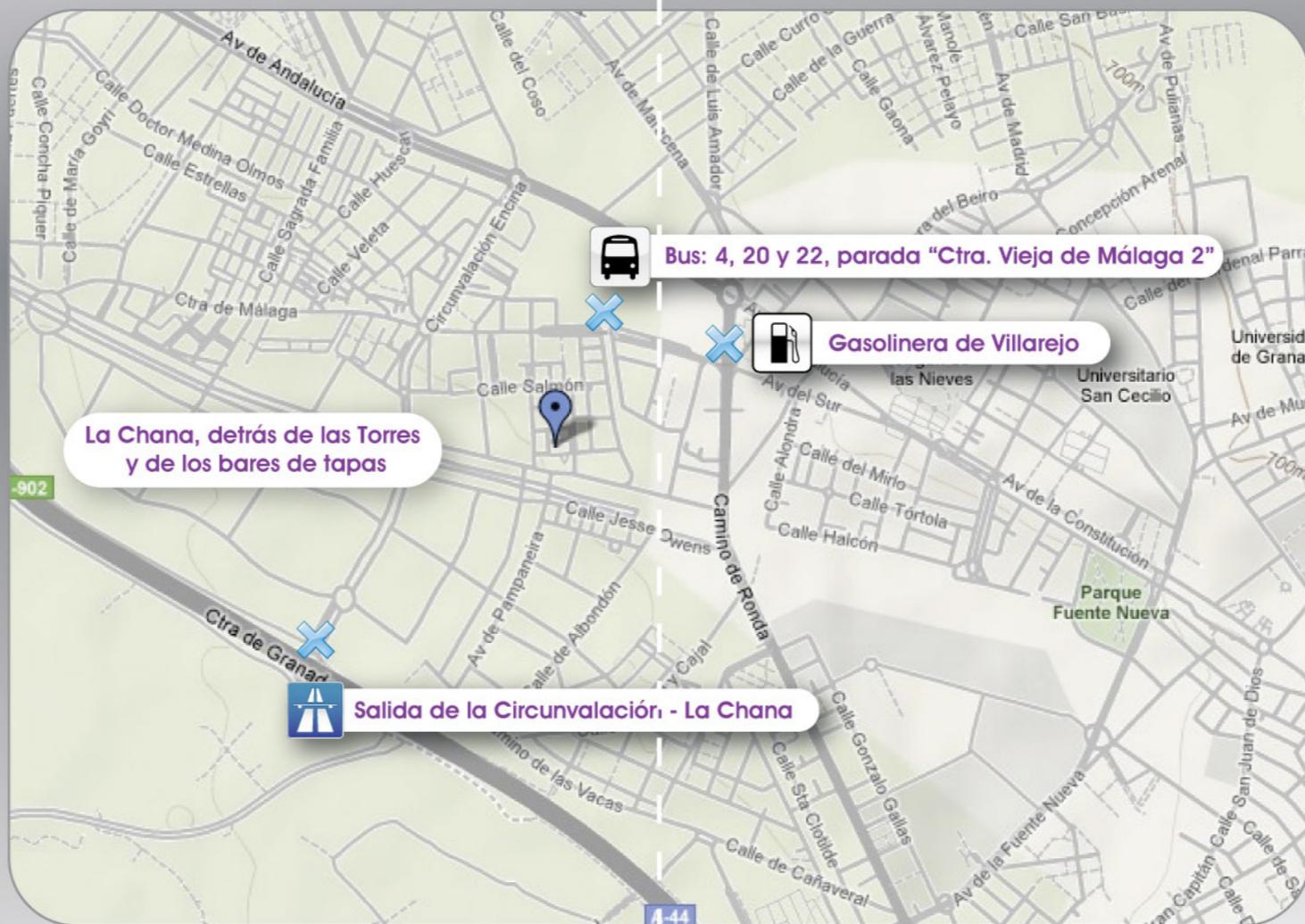
c/ Carpa 6 (bajo)

18015 Granada

-fácil aparcamiento-

Tel.: 958 278785

Movil: 659 194714



Escuela de Teatro Remiendo

Nuevo Plan de Estudios



curso 09/10
Abierto el plazo
de Información y Matrícula



1.- Escuela de interpretación integral (teatro y cine)

De octubre a junio

Si quieres dedicarte profesionalmente a la Interpretación, ésta es tu opción:

MÉTODO STANISLAVSKY "Técnica vivencial".

Curso de 60 horas al mes, cuatro días por semana en horario de mañana, destinado a formar **actores y actrices profesionales de Teatro y Cine.**

Un método de interpretación complementado con el resto de asignaturas indispensables para el actor:

Expresión corporal, Danza, Voz, Canto y Herramientas escénicas.

Programa impartido por **cuatro profesores**, con una amplia experiencia docente.

Cuenta además con **nueve MasterClass** repartidas durante el curso, a cargo de especialistas en las materias propuestas (clown, cabaret, iluminación, dirección, técnicas circenses, etc.).

Tutorías semanales individualizadas.

Las prácticas escénicas y ante la cámara se culminarán con una **muestra final en un teatro.**

Al terminar el curso, recibirás un **DVD** con tu trabajo final de Cine y Teatro, con una presentación a modo de **videobook.**

2.- Talleres regulares para adultos y jóvenes

De octubre a junio

Talleres de tres horas semanales, por las tardes, destinados a cualquier persona que quiera iniciar o continuar su formación teatral.

Muestra final en un teatro del trabajo realizado a lo largo del curso.

Teatro e interpretación (dos niveles)

Combina el trabajo de Interpretación, el de Expresión corporal y el de Voz con el objetivo de adquirir las técnicas y habilidades necesarias para una formación integral del actor/actriz.

Títeres

Aprende las técnicas básicas para construir títeres y manipularlos explorando sus posibilidades de movimiento. Conoce además los distintos tipos de títeres para construir historias con ellos y representarlas ante el público.

Teatro social y Teatro del oprimido

Formación profesional que profundiza en el uso del teatro como herramienta de intervención social y de desarrollo comunitario, centrándose especialmente en el entrenamiento actoral-grupal y las técnicas escénicas del Teatro del Oprimido (Augusto Boal).

3.- Talleres regulares para niños y niñas

De octubre a junio

Estimulación artística y teatro infantil (grupos y horarios según edades)

Un taller por las tardes para **desarrollar la imaginación, la expresión oral y gestual, potenciar la capacidad de relacionarse con los demás y generar interés y amor por el teatro y la cultura.**

4.- Escuela de teatro de fin de semana

De octubre a junio

Curso de 120 horas especialmente diseñado para integrantes de grupos de teatro aficionado y/o semiprofesional.

Una formación continua, individualizada y completa que se adapta a tus circunstancias y tu disponibilidad.

Siete fines de semana a lo largo del curso que conjugan el trabajo vocal, corporal e interpretativo.

Desarrollaremos la creatividad a partir de la observación de la realidad, de la consciencia corporal y emocional, de la experimentación física y del juego teatral.

Muestra final en un teatro del trabajo realizado a lo largo del curso.

5.- Monográficos de fin de semana

Talleres intensivos, de entre 15 y 20 horas de duración, que imparten reconocidos profesionales de las artes escénicas.

Abiertos a todas las personas que deseen introducirse o ampliar y desarrollar conocimientos en una disciplina concreta, según sea el nivel exigido en cada curso.

Con **descuentos especiales** para alumn@s de los talleres regulares y la escuela de teatro.

Clown, Iluminación teatral, Títeres, Caracterización, Magia, Cabaret, Dirección, Producción, Dramaturgia, Preparación de pruebas de acceso a Escuelas de Arte Dramático...